АННА ГЕРМАН

--- ПЕСНЯ  "Один раз в год сады цветут"

**+** Анна Герман

Твой голос - хрустальный родник,

лекарство от горя и стуж.

Он в сердце чудесно проник -

серебряный колокол душ.

Ты «вечное эхо» любви,

от Бога природный алмаз,

куплет недопетой судьбы,

сиянье распахнутых глаз.

Твой тембр узнаваем всегда,

его повторить - лишь мечта…

Как дивная в небе Звезда,

ты скромным величьем чиста.

*Лариса Конина*

АННА ГЕРМАН

Анна Герман – любимая певица многих

родилась 14 февраля 1936 года.

**+** Предки Анны Герман были эмигрантами из Голландии, которые оказались в России в середине  17 века.

Со времён Екатерины II  жили на Кубани.

Прапрадед Анны по отцовской линии отправился в Среднюю Азию, (преслед) где и остался навсегда.

Своего отца Анна практически.               не помнила, когда ей было два года, отца арестовали как врага народа и он погиб безвестно.

После всех этих потрясений Анна с мамой и бабушкой жили в Новосибирске, где мама пыталась найти хоть какие то следы пропавшего мужа. Затем   был Ташкент, Джамбул, где их и застала война.

Мать Анны вторично вышла замуж за польского офицера, Германа Бернера, впоследствии погибшего на фронте, но об этом Ирма узнала только много лет спустя.

Анна отказалась называть отчима папой, считая, что отец может быть только один.

В надежде найти Германа на родине или хотя бы его родных  три женщины уехали в Польшу, где и остались навсегда.

Особенно Анне давались языки. Она  с детства, ещё  на Родине разговаривала на местных языках, везде где они жили.

Анна прекрасно рисовала, мечтала стать художником, но поступила на геологический факультет университета во Вроцлаве, где её талант певицы начал раскрываться в студенческом театре «Каламбур».

---- Песня "Любви негромкие слова"

**+** Позже она  напишет: "Меня часто спрашивают: не жалеете  ли вы  времени, потраченного  на  учебу  на  геологическом  факультете,  ведь вы  ни  дня не работали по своей профессии?

Не потерянное ли это время?!  Нет и нет, вовсе это не потерянное время.

"Наоборот, я очень довольна, что мне  дано было хоть на мгновение заглянуть  в интереснейшую книгу,  которая называется наукой о Земле".

В науке она увидела Всевышнего Бога, Который сотворил небо и землю.

Бабушка Анны Герман была верующим в Бога человеком и так воспитывала и свою внучку.

Анна любила читать Библию и первые тексты, которые в её сознании соединили науку и религию»

**+** «Вначале сотворил Бог небо и землю» Быт.1:1

«Им создано все, что на небесах и что на земле»

**+**«Помни день субботний…»

Не в результате взрыва

"Музыка  или  живопись,  не обогатили бы так моего миропредставления, как геология". А. Герман

**+** Радовала  ли популярность  Анну?  Естественно! Изменилась ли  она по  сравнению  с  той Анной,  которую  когда-то  школьная подруга насильно притащила на прослушивание во Вроцлавскую эстраду? Пожалуй, нисколько.

Умение владеть собой - было естественным: она следовала своим принципам, была женственной, сострадательной , заботливой, особенно по отношению к своей маме и бабушке.

**----ПЕСНЯ "Эхо любви"**

**+** Она любила Закон Божий в котором написано: «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, дает тебе».

(Книга Исход 20:12)

**+** С Аней невозможно было поссориться, (вспоминает муж Анны).

Она была очень скромной и спокойной. От нее никто никогда не слышал резких слов, она никого не осуждала, не распространялась о своей личной жизни и уж тем более о чужой!

Неизменно доброжелательная, веселая, всегда готовая прийти на помощь, она умела хранить тайны, не сплетничала. Это был настоящий ангел...

Редко так бывает, крайне редко. Но Анна совсем не изменилась: держалась так  же  скромно,  была  так  же  застенчива,  искренна, обуреваемая  единственным желанием  - трудиться. А значит - петь

**+** Из воспоминаний Анны –

«Мне кажется, что эстрадный певец – самая популярная, самая демократическая фигура в современном искусстве.

Поэтому он должен быть личностью. Личностью, которой есть что сказать людям. Я певица одной темы, и эта тема – любовь».

Она пела о любви, которую можно почувствовать "за тысячу верст", нежности и надежде - "компасе земном".

**+** Ведь в Библии сказано: «Бог есть любовь» 1 Иоанна 4:16.

Её хрустальный голос никогда не фальшивил - ни на сцене, ни в жизни.

А еще – о лебединой верности, которую по сей день хранит ей её муж Збигнев Тухольский.

Этот мужественный и благородный человек уверен: любви, как и песни, "довольно одной"...

**+** «Большие воды не могут потушить любви, и реки не зальют ее. Если бы кто давал все богатство дома своего за любовь, то он был бы отвергнут с презреньем».

(Песня Песней 8:7)

**------ ПЕСНЯ "А он мне нравится"**

**+**  «Мы ведь все любим или ждём любви, или ищем её. Любовь женщины к мужчине, к ребёнку. Любовь человека к своей земле. Вот об этом мои песни».

А. Герман

Она всегда спешила домой, к своей семье, к ребенку, к мужу и никогда не задерживалась на концертных банкетах. Свято хранила семейный очаг и хранила Закон Божий в котором написано:

**+**  «Не прелюбодействуй»                   Исх. 20:14

**+**  «Анечка никогда не давала поводов для ревности. Она была красивой и знаменитой, было бы странно, если бы у нее не было поклонников. Но я не беспокоился на этот счет» – говорил муж Анны.

Многих друзей Анны Герман поражало  её  удивительное спокойствие. Это было влияние её бабушки, искренне верующей женщины.

**+** **------ ПЕСНЯ "Спи мой воробушек"**

**+** Впоследствии Анна вспоминала – Мама посвятила себя работе, а бабушка, собственно, меня и воспитала. То, что я не охотница до крепких словечек и не люблю пить и курить, - её заслуга.

Бабушка привила ей любовь к приготовлению вкусной здоровой пище. Ведь она руководствовалась принципами, которые записаны в Библии, а именно:

**+**  «Вот скот, который вам можно есть: волы, овцы, козы,

олень и серна, и буйвол, и лань, и зубр, и орикс, и камелопард.

**+** Всякий скот, у которого раздвоены копыта и на обоих копытах глубокий разрез, и который скот жует жвачку, тот ешьте;

**+** только сих не ешьте из жующих жвачку и имеющих раздвоенные копыта с глубоким разрезом:

**+** верблюда, зайца и тушканчика, потому что, хотя они жуют жвачку, но копыта у них не раздвоены: нечисты они для вас;

**+** и свиньи, потому что копыта у нее раздвоены, но не жует жвачки: нечиста она для вас; не ешьте мяса их, и к трупам их не прикасайтесь.

**+** Из всех животных, которые в воде, ешьте всех, у которых есть перья и чешуя…

**+** Всякую птицу чистую ешьте»

(Книга Второзаконие 14:4-9, 20)

Таких принципов придерживалась Анна Герман

**+** Анечка прекрасно готовила, её фирменным блюдом был овощной плов - тушеный рис с огромным количеством овощей, чеснока и специй. Она вообще очень любила специи, увлекалась восточной кухней, хотя мяса почти не ела.

Очень любила пирожки с капустой, маринованную селедку в горчичном соусе и горячий чай с лимоном.

Но самое большое удовольствие доставляла ей уборка, она буквально вылизывала квартиру, любила, чтобы все содержалось в полном порядке. Их дом называли "дворцом солнца и счастья".

**+** Мудрая жена устроит дом свой, а глупая разрушит его своими руками.

(Притчи 14:1)

**+** Притчи 31:10-13  «Кто найдет добродетельную жену…» **+**

**+** Притчи 31:30 «Миловидность…»

Такой была Анна Герман

**+** Лето 1967 года – звездный час Анны в Италии. После вечернего  концерта водитель заснул на горной дороге, и машина полетела в кювет.

Анна, пробив головой лобовое стекло, вылетела из машины, были сложные переломы позвоночника, обеих ног, левой руки, нескольких ребер, ушибы внутренних органов, сотрясение мозга. Без сознания её доставили в клинику.

Состояние было практически безнадежным.

- 14 дней Анечка находилась между жизнью и смертью. Это было ужасное время! – говорил Збигнев Тухольский

Долгие месяцы лежания в гипсе.

**+** О чем вы думали, сидя в больничной палате?

Я молился Богу о том, чтобы она выжила. Любой ценой!

А еще поклялся перед Богом: если Анечка выкарабкается, сделаю все для того, чтобы она вернулась к нормальной, полноценной жизни.

-       Их семья искала поддержки и утешения у Бога.

Она выучила наизусть Псалом Давида и часто цитировала его.

**+**  «Господь — Пастырь мой; я ни в чем не буду нуждаться: Он покоит меня на злачных пажитях и водит меня к водам тихим,

**+** подкрепляет душу мою, направляет меня на стези правды ради имени Своего.

**+** Если я пойду и долиною смертной тени, не убоюсь зла, потому что Ты со мной; Твой жезл и Твой посох — они успокаивают меня…

**+** Так, благость и милость да сопровождают меня во все дни жизни моей, и я пребуду в доме Господнем многие дни».

(Псалтирь 22:1-6)

**+** А через два года – Анна опять на сцене.

Восхищает в Анне прежде всего то, что, живя в эпоху воинствующего атеизма и исполняя песни о любви, о жизни, она умела будить в людях духовные переживания.

Она не говоря открытым текстом о вере и Боге, не навязывая своих идей, будила в людях лучшее, что заложено в них, и мысли их обращала к Богу.

Один человек сказал: «Я догадывался, что она верующая по тому, как она пела»

**---- ПЕСНЯ "Голгофа"**

**+** Крещение в церкви АСД

**+** Крещение Иисуса

**+** Мр.16:16 «Кто будет веровать…»

**+** Ин. 3:5 «Если кто не родится…»

**+** Весь последний год Анна, несмотря на тяжёлые операции, писала музыку и стихи.

Переложила на музыку молитву «Отче наш» «Гимн любви».  Этот мир она покидала без ожесточения.

Печалила лишь разлука с любимым мужем, шестилетним сыном, мамой.

**+** Доброта к людям! Хочется, чтобы все на земле к этому стремились, как стремилась к добру и миру замечательная польская певица и исключительной души человек – Анна Герман.

26 августа 1982 года Анны Герман не стало.

И всё-таки Анна Герман вышла победительница и  в этой схватке со смертью. Своим мужеством, своим светлым жизнелюбием, принципиальностью в жизни она доказала, что физическая смерть не властна над верой в Бога и настоящим талантом, над нравственной и духовной чистотой, над человеческой порядочностью».

В своём интервью Збигнев Тухольский сказал: «Для нас разлука – только миг, а потом мы будем навсегда вместе» - и для него это не пустой звук, это его жизнь, он живёт этой надеждой.

**+** Сейчас над её могилой мраморный памятник, на котором выгравированы ноты и строка из 22 псалма Давида, музыку к нему Анна написала незадолго до смерти. Это была её лебединая песня: "Господь - пастырь мой".

"У самых счастливых людей нет всего лучшего.

Но они извлекают все лучшее из того, что есть".

**+** Стих: "Пока мы живы"

Анна Герман

Так нежно и проникновенно,

Так искренне и так светло,

Так пела только Анна Герман,

Даря душевное тепло

Как будто песнею дышала,

А зритель словно замирал

И чистым светом перед залом

Светилось сердце как кристалл.

Беда приходит так нежданно:

И молча смерть глядит в глаза

Коснулось сердца пани Анны

Иисуса горькая слеза.

Она ушла с улыбкой светлой,

Дорога жизни в полпути

Псалом Давида недопетый

Звучал как «Господи, прости».

На высоте неимоверной

Сияют звезды, как всегда

И носит имя Анны Герман

Пылинка вечности – звезда.

Татьяна Хлопкова

**ПЕСНЯ: "Светитит незнакомая звезда"**

**+** ПРИЗЫВ:

Любите Бога и людей. Помогайте. Заботьтесь. Уважайте. Поддерживайте. Ставьте цели и достигайте.